


Miguelillo y Teatro sobre ruedas demuestran que las caravanas también sirven como espacio escénico

 salamancartvaldia.es/not/187612/miguelillo-teatro-sobre-ruedas-demuestran-caravanas-tambien-como/

David Rodríguez Miércoles, 22 de agosto de 2018

MIÉRCOLES DE FERIA

CIUDAD RODRIGO | Sus respectivas caravanas están montadas en la calle Madrid y la Plazuela del Buen Alcalde



Una vez dentro de la caravana la estancia es muy divertida/Fotos: Adrián Martín

La **Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo** es conocida por haber sido capaz de generar a lo largo de su historia espacios escénicos en todos los lugares imaginables en una ciudad donde apenas hay un espacio escénico funcionando el resto del año (el **Teatro Nuevo Fernando Arrabal**).

Durante esta Feria, se está pudiendo comprobar que **incluso las caravanas sirven para acoger espectáculos**, gracias a dos compañías, **Teatro sobre Ruedas** y **Miguelillo**, que durante estos días tienen instaladas las suyas en sendos espacios del centro histórico mirobrigense, donde ofrecen pases continuos.

Por un lado, la **Plazuela del Buen Alcalde** alberga la caravana de la compañía **Teatro sobre Ruedas**, que además de formar parte de las actividades del **Divierteatro**, también está abierta a cualquier otra persona que quiera disfrutar de los espectáculos que alberga,

titulados *Vidas de circo* y *Un mundo al revés*. La segunda sesión abierta será en la tarde del jueves a partir de las 19.30 horas. Los interesados pueden comprar allí mismo sus entradas por **2**.

Por otro lado, la **zona central de la calle Madrid** acoge, como ya ocurrió hace 5 años - durante la Feria 2013-, la caravana del **Mago Miguelillo**, quién se mete en la piel del **doctor Gilbert**, quién acompañado de su fiel ayudante el **doctor Leonid** rescatan de su peculiar y eterno descanso a **Felicia**, la dama del misterio.

Por cierto, que esta caravana ha sido transformada en un auténtico laboratorio por **Juan Villa**, usando las mismas técnicas que emplea en las recreaciones que hace para el programa televisivo *Cuarto Milenio*. *Felicia, la mujer sin cabeza* se representará en pases continuados de 20 minutos el jueves y el viernes a las 13.00 y 19.30 horas. Las entradas cuestan **2**, y se pueden adquirir en la misma caravana.